

Løper for miljøet

Han har løpt fra Tromsø og skal til Paris. Fredag løp Erlend Moster Knudsen rett inn i klasserommet i Oppdal for å fortelle OVS-elever om hva klimaendringene kan føre til.

Det er en time til skoleuka er over. Før de tar helg, tenker elevene seg i skolens auditorium for å høre hva den sjegette unge gjesten som har ankommet med en sekk på ryggen har å hjertet.

Erlend Moster Knudsen har doktorgrad i klimadynamikk med inngående kunnskap om oseanografi og meteorologi. Han er følgelig mer opptatt enn de fleste av klimaendringene og har derfor dratt i gang et prosjekt som har fått benevnelsen, Pole to Paris.

Det er i anledning FNs klimatoppmøte i Paris, som varer fra 30. november til 11. desember, Moster Knudsen har valgt å gjøre det han gjør. Og med seg har han fått **Daniel Price** fra Australia for å skape oppmerksomhet om betydningen av å reversere den globale oppvarmingen. Price har tatt doktorgrad på hvordan satellitter kan benyttes til å overvåke isbevegelser rundt Antarktis.

SEKS OG EI HALV UKE

Mens Moster Knudsen har startet å løpe sørover fra Tromsø, har Price satt seg på sykkel for å sykle gjennom Australia, Asia og Europa. De to har avtalt å komme samtidig til Paris i forkant av klimatoppmøtet.

– Jeg har brukt seks og ei halv uke hit, forteller Moster Knudsen og legger til at han fortsetter etter en kvelds hvile og ei natts søvn. Han tilføyer at et team på 10 personer fra ni ulike nasjoner er involvert i prosjektet.

– Det viktigste for oss er ikke å løpe eller sykle, men å drive med klimaformidling, sier Moster Knudsen.

– At vi sykler og løper gjør at vi kommer i kontakt med folk hele veien, sier han og forteller at han allerede har fått mange spørsmål og har hatt gode samtaler med forskjellige mennesker som ønsker å vite mer om klimaet.

– Når man velger å utsette seg sjøl for så mye smerte, så må man ha en god grunn, påpeker Moster Knudsen og beroliger elevene med at klimasituasjonen slett ikke er håpløs.

– Det positive er at den er menneskeskapt. Da har vi nøklene til å fikse det, hevder han og tilføyer at naturlige klimavariasjoner også påvirker totalbildet.

Forskeren sier rett ut fagfolk ikke har vært gode nok til å formidle kunnskapen om hva klimaendringene skyldes og hvilke konsekvenser de gir.

– Derfor gjør vi nå dette, sier han og viser elevene video som

indikerer temperaturendringene på jorda gjennom 130 år og følgene av disse.

– 2014 var det varmeste året noensinne. 2015 blir enda varmere, slår han fast og spår at havnivået vil stige 1 til 3 meter innen dette århundret er omme om ikke noe gjøres for å begrense utslippene av Co2.

HANDLE LOKALT

Moster Knudsen forteller at doktorgraden hans omhandler sjøis og hvordan denne trekker seg tilbake rundt Arktis.

– Enkelte ser det som positivt, sier han med henvisning til de som er opptatt av framkommelighet for skipstrafikken i nord.

Store forventede mengder av olje og gass under polisen er et annet moment Moster Knudsen

mener kan medvirke til at issmeltingen ikke blir sett på som alvorlig nok av enkelte.

Forskeren mener at helse har blitt glemt i klimadebatten og forteller elevene at flere enn politikerne må vise ansvar for å få ned co2-utslippene.

– Hver enkelt av oss kan bidra til renere luft ved å redusere bruken av fossilt brennstoff. Det er viktig å tenke globalt og handle lokalt.

Så forsvinner klimaløperen og neste dag fortsetter han fra Orkelsjøen over fjellet til Folldal.

MORGAN FRELSØY
morgan@opp.no

■ Følg med hvor Erlend Moster Knudsen er på nettsiden poletoparis.com



Erlend Moster Knudsen løp gjennom Oppdal på sin vei til Paris.



Arne Nævra forteller medlemmer i Viking 4H om hvordan de kan ta enda bedre bilder.

Nævra ga råd til nye fotografer

Naturfotograf Arne Nævra ga oppdalingen en tyvtitt fra sin nye TV-serie da han gjestet Oppdal kulturhus.

Det er i anledning Friluftslivets år kulturhuset og frivilligsentrene i Oppdal og Rennebu inviterte Nævra til Oppdal. Også flere lag og foreninger som syler med naturlige råvarer eller opplevelser, er med. I salen sitter hundre forventningsfulle tilskuere og får en smakebit av Nævras verden.

Vi forstår snart at det å være naturfotograf kanskje først og fremst krever uvanlig stor tålmodighet. Ved en anledning

ventet naturfotografen i 14 dager i nærheten av et bjørnehi for å få det som skulle bli unike filmopptak av ei binne med tre unger.

De korte filmglimtene han viser, får vi oppleve mer av nærmere jul i følge Nævra som viser litt til fra NRK-programmet. En tiur som gjør seg morsk istedenfor å flykte når en kongeørn dukker opp, er uvanlig kost, selv for en naturfotograf.

– Ei natt på turløp eller orreleik er en fantastisk opplevelse, sier Nævra og oppfordrer de framfremte til å oppsøke områder hvor dette foregår om våren.

Tross mange spektakulære opplevelser, hevder naturfotografen at det er elgen som fasinerer ham mest.

– Jeg elsker elg, sier han og viser klipp fra Sarek i Lappland; ett av de få stedene hvor det ikke drives jakt på arten, ifølge Nævra.

GA RÅD

Men det må ikke nødvendigvis spenning til for å få gode naturopplevelser, slik vi oppfatter ham.

– Et stille skogstjern er noe det fineste jeg opplever. Har dere ikke opplevd natta ved et skog-

stjern må dere sørge for gjøre det, sier han og illustrerer stemninger med bilder på kinolerretet.

Nævra tar også turen innom galleriet. Her har blant annet Viking 4H fotoutstilling. Leder **Dagrunn Vasli** spør eksperten om han kan tenke seg å kommentere bildene og gi hobbyfotografene noen tips.

– Selvsagt, svarer Nævra imøtekommende og peker deretter på det som er bra ved hvert av bildene før proffotografen kommer med tips om hvordan de kan gjøres enda bedre.

MORGAN FRELSØY
morgan@opp.no